

Grandmaster Carlos Silva Brasileiro faz sucesso no exterior

Texto: da redação Fotos: divulgação



KICKBOXING

Carlos deixou João Pessoa, na Paraíba, em junho de 1998 para viver o seu sonho americano. Com visto de estudante e registrado como aluno da Universidade da Califórnia Riverside, ele iniciou sua vida nos Estados Unidos como estudante do Curso de Inglês como segunda língua no ELS Building, desta distinta Universidade



O início foi duro e desanimador. Com a sua ida aos EUA o trabalho que havia feito em prol de sua modalidade, o Kickboxing, ficou vulnerável aos olhos de seus concorrentes que aproveitaram para ganhar terreno. Ao voltar, cinco anos depois à cidade de João Pessoa, encontrou um esporte morto e enterrado, sem nenhuma perspectiva de crescimento e inúmeros problemas de liderança. Só depois de vários anos conseguiu por um fim a situação triste que este esporte se encontrava. Resgatou quem ainda queria algo de construtivo com o esporte, revivendo assim o Kickboxing no estado e transformou a organização que era nacional em internacional, a CBKBT-GO (Confederação Brasileira de Kickboxing Tradicional-Global Organization).

A CBKBT, é um grupo fechado de professores de Kickboxing que visa difundir, promover e lecionar o verdadeiro Kickboxing da maneira como é ensinado na sua terra natal, os Estados Unidos da América. Desde que chegou nos EUA, Grandmaster Carlos Silva não para de enviar fitas, livros, fitas, CDs e DVDs para seus alunos com a finalidade de esclarecer e informar sobre esta arte.

Radicado em Salt Lake City, estado de Utah, Carlos Silva teve a oportunidade de se graduar em um mestrado em Administração Pública da Universidade de Brigham Young. Também leciona Artes Marciais e Kickboxing na rede pública de ensino e possui uma licença para ensinar no estado fornecido pelo BOARD OF EDUCATION.

Carlos Silva, teve ainda a oportunidade de frequentar eventos internacionais e mundiais de artes marciais, chegando a ser 7º. Colocado em KATA no Campeonato Nacional de Karate da USKA em Novo México. Ele ainda detém PHD em Artes Marciais Asiáticas pela WOMA, e é membro do Hall da Fama das mais ilustres organizações dos EUA. Foi membro da NAPMA, e sua organização a CBKBT representa 11 organizações internacionais de Artes Marciais e Kickboxing. Sua Biografia foi publicada no Jornal das Artes Marciais Europeu e depois na revista grega KUMITE MAGAZINE do qual se tornou correspondente internacional, sendo dedicadas várias páginas para divulgar a sua vida e seu trabalho.

Carlos Silva agora tenta divulgar o Kickboxing de sua organização, cuja proposta é a de ajudar aqueles que desejam competir seriamente nos EUA e trazer personalidades internacionais deste esporte bem como das artes marciais ao Brasil. Seminários de artes marciais com experts também fazem parte da sua agenda e temos certeza que este é também o sonho de muitos kickboxers no Brasil.

Convém ainda salientar que a CBKBT também trabalha com cursos de defesa pessoal e enfatiza o fato de que o Kickboxing não é só um esporte de combate, mas uma eficiente forma de defesa pessoal e programa de perda de peso, enfatizado por programas como o Tae Bo e o Cardio Kickboxing.

Grandmaster Carlos Silva e sua organização estão a disposição de todos os interessados em se filiar e fazer parte da família. Grandmaster Carlos Silva - 10º. Dan Kickboxing USKA-WKL: 1121 Antilles Drive, Lot 22, Salt Lake City, Utah, 84116, USA - Fone: 001 801 688 2930



Carlos com Bill Wallace, intrudutor do American Kickboxing e Jonh Lipari, presidente da United Self Defense da California.



Carlos com Furnio Demura, uma lenda viva do Karate nos EUA, representante do Shito Ryu. Foi dublê de Pat Morita no filme Karate Kid.



Carlos com James Hwakes da USKA (United States Karate Alliance), no momento da entrega oficial da representação para todo o Brasil, em nov/ 1999.



Carlos com José Mario Sperry e Ricardo Arona, as estrelas do Pride Japan.

O QUE É KICKBOXING?

Kickboxing é um moderno sistema de combate desportivo, em que se utilizam as mãos e pés, protegidos por EPI (Equipamentos de proteção Individual) como luvas, botas, caneleiras, coquilhas e protetor bucal. A primeira idéia do Kickboxing foi originária da Tailândia (Muay Thai) dois séculos atrás. Na década de 1960 foi desenvolvido nos EUA (aproximadamente no fim dos anos 60), o Full-Contact, uma variação do Muay Thai, em que os competidores não podiam chutar abaixo da linha de cintura mas podiam bater sem controle no oponente. O termo "FULL" significa "Pleno", ou seja o contato durante o combate é contundente.

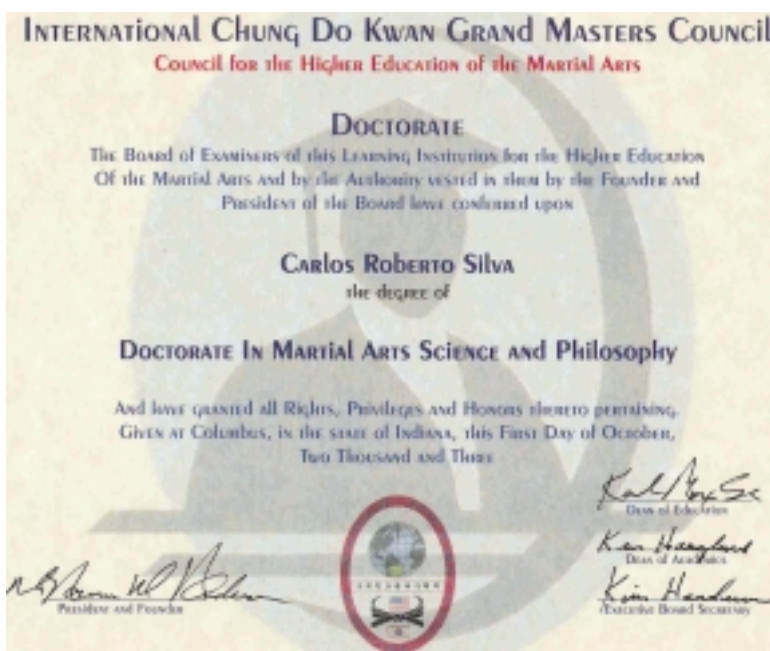
Inicialmente foi usado o Karate como base, e o nome Full-Contact era simplesmente a contração do termo KARATE FULL CONTACT, ou KILLER KARATE, pois durante esta época alguns lutadores morreram em combates em que estava valendo título e bolsa nos EUA.

Grandes nomes do Kickboxing

Tendo como expressão maior o grande mestre BILL "Superfoot" WALLACE. Também devemos destacar, CHUCK NORRIS, BENNY "THE" URKIDES, JEFF SMITH, RON MANCINI, JOHN LONGSTREET, JOE LEWIS, DOMINIQUE VALERA (que havia se retirado do Karate após ter sido preso nos EUA por agredir um dos árbitros que o desclassificou por usar excesso de contato em uma competição).



Diploma assinado por Bil Clinton. presidente dos Estados Unidos da América



Curriculo do Grandmaster Carlos Silva

REALIZAÇÕES NO BRASIL:

- Faixa Preta 10º Dan kickboxing/ USKA/ Grão Mestre
- Faixa Preta 9º Dan Shorei Ryu OKF/NKNF/ Grão Mestre
- Kru Muay Thai - representante da USMTA para o Estado de Utah/EUA
- Faixa Preta de Taekwondo WTF - Auxiliar Técnico do time Master USTU Mary Louize em Utah
- Instrutor certificado de Capoeira
- Instrutor certificado de Wing Tsun
- Faixa Preta 5º Dan Okinawa Kobudo
- Instrutor certificado de JEET KUNE DO
- Mestrado em Administração Pública, especialização em Information Systems pela Brigham Young University
- Bacharelado em Administração pela UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAIBA

REALIZAÇÕES NO BRASIL:

- Membro USMA Hall da Fame, 2000
- Presidente da FKCEP Paraiba/ Brasil
- Representante Brasileiro da USKA
- Diretor Geral para todo continente Americano da WKL (World Kickboxing League)
- Rrepresentante da USMA (United States Martial Arts Association) para o Brasil)
- Presidente da Confederação Brasileira de Kickboxing Tradicional
- Membro do Universal Hall da Fame como Grão Mestre/ 1999.
- Técnico da Equipe Paraibana vencedora do Camponato Brasileiro Amador de Kickboxing/ 1996
- Membro da NAPMA (Associação Americana de Profissionais de Artes Marciais).
- Membro do WOMA (Korean Yudo Hapkido Association).
- Represetante da United States Muay Thai Association para o estado americano de Utah.

EXPERIENCIA PROFISSIONAL:

- Presidente da CBKBT (Confederação Brasileira de Kickboxing Tradicional)
- 25 anos ensinando artes marciais no Brasil e Estados Unidos
- Presidente da Federação de Kickboxing Full Contact do Estado da Paraíba
- Mais de cinco anos representando a USKA (United States Karate Alliance), USMTA (United States Muay Thai Association), WKL (World Kickboxing League), WPKA (World Professional Kickboxing Association), WOMA (World Mixture of martial Arts Organization), KYHA (Korean Yudo Hapkido Association), UMAHF (Universal Martial Arts Hall off the Fame), KHVA (korean Yudo Hapkido Association), WAMA (World Alliance of Martial Arts), USMA (United States Martial Arts Association), Associação Portuguesa de Kickboxing e Pancrácio, Dynasty Karate International (DKI).

CONTATO COM A CBKBT:

USA: 1121 ANTILLES DRIVE, LOT 22 WESTPOINTE PLACE, SALT LAKE CITY, UTAH, 84116, USA
FONE: 001-801-688-2930
CELULAR: 001 801 596-1813

BRASIL: R. HORÁCIO TRAJANO DE OLIVEIRA, 1945, CRISTO, JOÃO PESSOA/ PARAIBA, CEP 58071-160
<http://cbkbt.freeservers.com> carlossilva2@hotmail.com

Muitos dos grandes nomes em Hollywood em artes marciais, como e o caso de CHUCK NORRIS, MIKE STONE, BENNY URKIDES sao destaque até hoje, antes de terem suas vidas atreladas as competições de Full Contact.

As variações

Hoje o Kickboxing tem várias modalidades, como por exemplo o SEMI-CONTACT e o LIGHT-CONTACT, que são categorias iniciais e de básica preparação para as profissionais como Full Contact e Low-Kicks-Contact, em que só faixas pretas e profissionais participam. Algumas entidades fazem o Full Contact amador, entretanto devido ao risco de danos físicos e falta de prepação dos lutadores, a maioria das entidades internacionais não fazem competições amadoras de Full e Low Kicks.

FREE STYLE ou KATA LIVRE é uma outra modalidade de Kickboxing desenvolvida pelas entidades européias. Breaking (quebramento de madeira ou tijolos) são menos conhecidas no Brasil mas também de igual importância.

Cardiokickboxing e a modalidade aeróbica do Kick,boxing tambem o TAEBO, que originalmente chamava-se TAE BOXING, é uma variacao do CardioKickboxing, criado por BILLY BLANKS, que pode ser considerado Kickboxing por suas características similares ao Full Contact.

Existem ainda duas modalidades em ascencao, Body-contact e Self-defense Kickboxing, estas últimas, ainda em evolução como parte da transição que estamos passando nas artes marciais, atualmente com o advento do Ultimate Fighting e do Vale Tudo.

